

Муниципальное автономное учреждение
«Загородный оздоровительный лагерь «Медная горка»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ «ЗОЛ
«Медная горка»
Р.Р. Агапова
« 15 » 05 2023 г.



Программа тематической смены «ПРО люди. Искусство»

Авторы-составители:
Агапова Р.Р.
Хабибрахманова М.В.
Олькова П.Ю.

Верхняя Пышма
Свердловская область
2023 год

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

1	Наименование субъекта (региона) Российской Федерации	Свердловская область, ГО Верхняя Пышма
2	Полное название программы	Программа профильной смены «ПРО люди. Искусство»
3	Сроки реализации программы	27.06.2023 – 16.08.2023 гг.
4	ФИО автора, разработчика (коллектива) с указанием занимаемой должности	Хабибрахманова Мария Викторовна – заместитель директора по ВР
5	Контактный телефон, электронный адрес автора(ов)	+79992855670 mkhabibrakhmanova@bk.ru
6	Полное наименование организации, реализующей программу, ведомственная принадлежность, форма собственности	Муниципальное автономное учреждение «Загородный оздоровительный лагерь «Медная горка»
7	Адрес организации (почтовый и электронный)	624091, Россия, Свердловская область, городской округ Верхняя Пышма, п. Санаторный, территория ЗОЛ «Медная горка», здание № 2

8	Сайт организации, реализующей программу, ссылки на группы в социальных сетях (если имеются)	https://medgorka.ru/ https://vk.com/mednaya_gorka https://web.telegram.org/k/#@mednaya_gorka
9	Характеристика целевой группы (возраст детей, специфика контингента /если есть)	Дети от 6,5 до 17 лет
10	Краткая аннотация содержания программы (не более 500 символов)	<p>Среди информационных сетей мира искусства вновь орудует отряд хакеров, похитивший цифровой ключ арт-кластера. Для дальнейшей деятельности арт-кластера, студиям, входящим в него, необходимо добыть секторы цифрового ключа (официальной эмблемы арт-кластера «Медная горка») путем разработки итогового продукта своего направления и реализации его в течение смены. Студиям придется объединиться ради спасения арт-кластера.</p> <p>Кроме того, каждая студия имеет и свои цифровые ключи, которые необходимо заполнить и активировать путем победы в мероприятиях различного вида. Каждый цифровой ключ отвечает за определенную сферу:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фиолетовый – Чистота (1 чистюля – 1 часть) • Желтый – Спортивные мероприятия (1 победа-1 часть)

- Синий – Развлекательные мероприятия (1 место – 1 часть)
- Зеленый – Квесты (1 место – 1 часть)

Арт-кластер «Медная горка» имеет 10 направлений своей деятельности:

1. Архитектура (макет)
2. Музыка (мюзикл)
3. Живопись (выставка)
4. Театр (театральная постановка)
5. Музейная деятельность (виртуальные экскурсии)
6. Дизайн (коллекция одежды)
7. Телевидение (ТВ-проект)
8. ДПИ (выставка)
9. Литература (альманах историй, рассказов)
10. Медиа (фотокнига)

Лагерь - Арт-кластер. Дети – студии, входящие в Арт-кластер; Вожатые и воспитатели – Руководители студий; Администрация лагеря – Совет арт-кластера.

Валюта смены -медянки

Каждая компания организует телеграм-канал, освещающая новости компании при реализации проекта.

Отделы компаний:

Пиар-отдел

Отдел корпоративной культуры

Отдел разработки

Отдел организации досуга

Санитарный отдел

Волонтерский отдел

		<p>Отдел безопасности (контроль правопорядка на территории лагеря)</p> <p><u>Создаются советы:</u></p> <p>Медиа-совет</p> <p>Совет руководителей компаний (командиры отрядов).</p> <p>В конце смены, лучшие сотрудники отделов корпорации, будут награждены ценными призами с логотипом лагеря «Медная горка».</p>
11	Актуальность и новизна	<p>Концепция художественного образования в нашей стране определяет искусство как необходимую базу для духовного возрождения России. Знакомство подрастающего поколения с культурой обеспечивает познавательное развитие детей и подростков, их социальную адаптацию, раскрытие их творческого потенциала, развитие общей культуры. Приобщение детей и подростков к искусству в системе непрерывного образования является социально значимым и востребованным.</p> <p>Изучение традиций художественной культуры и многообразного проявления искусства развивает личностные, психологические качества, эмоционально-ценностные отношения, формирует художественно-познавательные способности, активизирует творческую самостоятельность детей.</p> <p>Ребят на смене «ПРО люди. Искусство» ждут мероприятия, которые помогут им погрузиться в мир искусства фотографии, дизайна, декоративно-прикладного и художественного искусства, музыки или вокала и актерского мастерства.</p>

Новизна программы.

Новизна программы заключается в совмещении социальной и профессиональной проб в рамках игровой модели смены «ПРО люди. Искусство». Практическая значимость программы состоит в том, что у участников будет возможность попробовать себя в разных видах искусства, реализовать себя в различных формах общения. Таким образом, ребёнок сможет проявить себя в различных видах деятельности и стать активным участником общественной жизни в лагере и отряде.

Педагогическая целесообразность заключается в воспитании и

развитии памяти, мышления и воображения ребенка.

Программа «ПРО люди. Искусство» способствует вовлечению обучающихся в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и

коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки.

Обучение ведётся с учетом возрастных особенностей и закономерностей

развития.

Представленные в данной программе формы и методы работы

позволяют в процессе знакомства с людьми профессий разных видов искусства положительно влиять на совершенствование у обучающихся многих психологических процессов таких, как восприятие, внимание, воображение.

12	Цель и задачи программы	<p>Цель: создание благоприятных условий для укрепления здоровья и организации досуга учащихся, развитие творческого и интеллектуального потенциала личности, ее индивидуальных и коммуникативных способностей и дарований, творческой активности с учетом собственных интересов, наклонностей и возможностей через знакомство с людьми профессий различных видов искусства.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">• формировать знания о различных видах искусства;• формировать интерес к истории различных видов искусства;• создавать условия для освоения детьми различных видов искусства;• способствовать развитию фантазии, творчества и изобретательности• прививать культуру общения со средствами массовой информации;• формировать представление о сфере информационных коммуникаций, навыки работы с разнообразными видами и источниками информации;• формировать компетенции в области создания информационных продуктов и наполнения их тематическим содержанием;
----	-------------------------	--

		<ul style="list-style-type: none"> • организовать систему оздоровительных мероприятий, укрепить здоровье, закалять организм; • развивать лидерские и организаторские способности через коллективно-творческие дела лагеря.
13	Предполагаемые результаты реализации программы	<p>В ходе реализации программы «ПРО люди. Искусство» предполагается, что в ближайшей перспективе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • будут формироваться знания о различных видах искусства; • будет формироваться интерес к истории различных видов искусства; • будут созданы условия для освоения детьми различных видов искусства; • будет развиваться творчество, изобретательность, фантазии; • будет прививаться культура общения со средствами массовой информации; • будет формироваться представление о сфере информационных коммуникаций, навыки работы с разнообразными видами и источниками информации; • будут формироваться компетенции в области создания информационных продуктов и наполнения их тематическим содержанием; • будет организована система оздоровительных мероприятий, направленных на укрепления здоровья, закаливание организма;

		<ul style="list-style-type: none"> • будут развиваться лидерские и организаторские способности через коллективно-творческие дела лагеря.
14	<p>Основные этапы реализации программы (кратко)</p>	<p>1. Подготовительный этап</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка актуальной нормативно-правовой и методической информации; - разработка и написание программно-методического обеспечения: Программа воспитания, программных модулей на смену, сценариев мероприятий; - комплектование штатного расписания, обучение кадров; - заключение договоров с партнерскими и другими организациями; - комплектование списков детей, работа с родителями. <p>2. Основной этап</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализация программ смен оздоровительной кампании; - создание организационных, нормативно-правовых, методических, психолого-педагогический условий для реализации Программы воспитания; - проведение мониторинга диагностики результативности проводимой в рамках программы воспитания работы с детьми;

		<p>- работа с родителями по решению актуальных задач совместной деятельности.</p> <p>3. Аналитико-рефлексивный этап</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение и анализ собранной диагностической информации по итогам реализации программы воспитания; - написание и оформление аналитической информации; - оформление программы воспитания с учетом аналитического блока; - оформление Отчета по итогам реализации программы воспитания; - оформление и предоставление программно-методических материалов в различные организации.
15	<p>Ключевые мероприятия (перечень)</p>	<p>Квест «QR-экскурсия», Акция «Международный день тигра», Квест «Сколько?», Аэробум. Квест «Что было дальше?», Квест «Герои своих профессий», Концерт открытия «Поговорим ПРО искусство», Шоу-программа «Субкультуры молодежи», Игра «Гиперполия», КВН «ПРО искусство просто», Шоу-программа «Интуиция», Театральная программа «Много шума из ничего», Студия моды «Новый взгляд», Фотоквест «Лагерь глазами детей», Квест «В мире Русского языке», Квест «Движение первых», Акция «Экватор», Медная олимпиада, Игра «Музыкальный ринг», Танцевальный фестиваль «НЕстартин», Игра «Мультибинго», Шоу-программа «Мистер и мисс». Кинопоказ</p>

		<p>«ПРО люди. Искусство», Кинопремия «Медный оскар», Квест «Здоровье — это здорово!», Акция «Мой питомец», Медиа-квест «ОК», Квест «Симулятор вожатской жизни», Квест «Мединомика», Акция «Передаю привет человеку, который...», Игра «Город мечты», Шоу-программа «Битва хоров», Шоу-игра «Озвучка», Концертная программа «Мой наставник - вожатый», Концертная программа «Две звезды», Концерт закрытия смены «Медная премия-2023».</p>
16	<p>Условия реализации программы – ресурсное обеспечение (кратко): финансовые условия, материально-технические, природные, организационные, информационные, кадровые, методические, мотивационные</p>	<p>Для реализации программы «ПРО люди. Шахматы» предусмотрено и кадровое, и информационно-методическое, и ресурсное обеспечение.</p> <p>Информационно-методическое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Программа развития МАУ «ЗОЛ «Медная горка» на 2022-2026 годы; - Комплексная Программа воспитания в МАУ «ЗОЛ «Медная горка» на 2022-2026 годы; - Программы дополнительного образования технической, художественной, естественно-научной, физкультурно-оздоровительной, туристско-краеведческой направленности; - Программа работы с детьми с ОВЗ; - Программа работы с детьми, состоящими на учете в ПДН; - Программа работы с опекаемыми детьми; - Положение об организации и проведении массовых культурно-досуговых мероприятий; - Положение о проведении спортивных мероприятий;

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- Положение о проведении здоровьесберегающих мероприятий;- Положение о проведении оздоровительных процедур;- Положение о музее;- Положение о библиотеке;- Положение о поощрении детей (вручении грамот, благодарностей, сладких призов, сувенирной продукции и значков активистам);- Должностные инструкции сотрудников;- Правила внутреннего трудового распорядка сотрудников;- Правила внутреннего распорядка детей;- Положение о внутриобъектовом режиме;- Положение о приносящей доход деятельности;- Положение об электронном денежном браслете;- Программа обучения детей и сотрудников правилам эвакуации при возникновении чрезвычайных ситуаций в соответствии с локально-нормативными актами учреждения;- Программа обучения детей вопросам антитеррористической, пожарной, экстремистской, информационной санитарной безопасности в соответствии с локально-нормативными актами учреждения;- Инструкции по вопросам безопасности детей по видам деятельности;- Сборник песен лагеря «Медная горка»;- Сборник легенд лагеря «Медная горка»;- Сборник мультфильмов; |
|--|--|

- Сборник художественных фильмов;
 - Сборник кричалок, речевок;
 - Сборник подвижных игр.
- 3) Ресурсное обеспечение:
- помещения для реализации программы (образовательные студии, библиотека, веранда, уличная сцена, сказочный «квартал», спортивный «квартал», стела Памяти, купол с телескопами, вигвам, музей лагеря, музей народного быта);
 - сооружения для отдыха и оздоровления (универсальная спортплощадка, песчаная спортплощадка, ортопедическая дорожка с фонтанчиком, уличный бассейн с подогревом, веревочный парк; соляная комната, комната здоровья и медицинского просвещения)
 - техническое оборудование (проекторы, экраны, микрофоны, акустическая система для организации бесед, встреч, выступлений, ноутбуки, интерактивная панель, 3Д принтеры, 3Д ручки, наборы для робототехники, конструкторы столярного, сверлильного и шлифовального станков, интерактивный глобус, фотовидеоаппарат, ростовые куклы);
 - канцелярские товары и материалы декоративно-прикладного искусства;
 - спортивное оборудование (мячи, обручи, скакалки, скейтборды, самокаты, спортивно-игровое оборудование «Аэромир»);
 - макеты раздаточного материала (оценаторы, анкеты, журналы наблюдений, журналы

		инструктажей, дневники вожатых, чек-листы вожатых, планы-конструкты отрядных мероприятий).
17	Наличие системы детского самоуправления, механизм функционирования (при наличии)	Лагерь - Арт-кластер. Дети – студии, входящие в Арт-кластер; Вожатые и воспитатели – Руководители студий; Администрация лагеря – Совет арт-кластера. Валюта смены -медянки Каждая компания организует телеграм-канал, освещающая новости компании при реализации проекта. <u>Отделы компаний:</u> Пиар-отдел Отдел корпоративной культуры Отдел разработки Отдел организации досуга Санитарный отдел Волонтерский отдел Отдел безопасности (контроль правопорядка на территории лагеря) <u>Создаются советы:</u> Медиа-совет Совет руководителей компаний (командиры отрядов).
18	Игровая модель и система стимулирования участников: рейтинг, ступени роста, регистрация достижений	Знакомство с представителями различных сфер, значимыми для ГО Верхняя Пышма и Свердловской области, и внесшими значительный вклад в их развитие. Каждая область будет рассматриваться как в историческом аспекте, так и в современности. Основополагающий принцип деятельности - воспитание через вовлечение детей в программу,

	<p>участников программы (при наличии)</p>	<p>через погружение в мир творчества и искусства. Исходя из этого выбрали стиль работы педагогического коллектива и модель организации детского отдыха. Выделили следующие модели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая модель • Сюжетно-ролевая модель • Имитационная модель • Модель деловой игры
19	<p>Кадровое обеспечение программы</p>	<p>Для реализации программы «ПРО люди. Искусство» предусмотрено и кадровое, и информационно-методическое, и ресурсное обеспечение.</p> <p>1) Кадровое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на должности воспитателей принимаются педагоги с высшим образованием, имеющие опыт работы в общеобразовательных учреждениях или в учреждениях дополнительного образования, в оздоровительных лагерях, прошедшие курсы повышения квалификации «Воспитательная деятельность в организациях отдыха и оздоровления детей»; - на должности вожатых принимаются студенты ВУЗов, обучающиеся старших классов, прошедшие обучение в «Уральской школе вожатых», курсы повышения квалификации по курсу «Основы вожатской деятельности», и имеющих опыт работы в МАУ «ЗОЛ «Медная горка»; - на должности педагогов дополнительного образования принимаются педагоги, имеющие педагогическое образование, курсы повышения по

		<p>курсу «Дополнительное образование детей», имеющие опыт работы в учреждениях дополнительного образования;</p> <p>- в учреждении имеется постоянный состав сотрудников-педагогов (заместитель директора по воспитательной работе, старший вожатый, заведующий отделом дополнительного образования, старший вожатый и старший воспитатель), административно-управленческий персонал, проводящий работу по подготовке реализации Подпрограмм (обеспечение материально-технической базы, методических разработок, сценариев, подбор и обучение кадров, и пр).</p> <p>Все потенциальные работники летней оздоровительной кампании проходят обучение по курсу «Организация первой помощи при несчастных случаях в детских оздоровительных лагерях», инструктивные сборы «Лето - 2023», проводимые перед началом летней оздоровительной кампании.</p>
20	Партнерское взаимодействие (при наличии)	<p>ОГИБДД МО МВД Верхнепышминский</p> <p>ОНДиПР ГО Верхняя Пышма, ГО Среднеуральск</p> <p>Светлана Лаврова – детская писательница</p> <p>Евгений Кочетков – фотограф, блогер Верхняя Пышма</p>
21	Социальный эффект программы	<p>Указом Президента Российской Федерации от 27.06.2022 № 401 2023 год провозглашен Годом педагога и наставника. Этот факт не мог не отразиться в выборе тематики и названия «ЧЕЛОВЕК СТРАНЫ» программы воспитания 2023 года Муниципального автономного учреждения</p>

«Загородный оздоровительный лагерь «Медная горка». Кроме того, данная программа является второй частью программы развития «МиГ между Прошлым и Будущим», рассчитанной на реализацию в течение пяти лет –

с 2022 по 2026 гг, целью которой является создание воспитывающей среды для позитивной социальной адаптации и раннего профессионального самоопределения детей и подростков.

Приобщение детей к раннему профессиональному самоопределению детей и подростков, согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) предполагает:

- повышение престижа таких профессий, связанных с воспитанием детей, как педагог, воспитатель и тренер, создание атмосферы уважения к их труду, разработка мер по их социальной поддержке;
- развитие кадрового потенциала в части воспитательной компетентности педагогических и других работников на основе разработки введения профессионального стандарта специалиста в области воспитания, совершенствования воспитательного компонента профессиональных стандартов других категорий работников образования, физической культуры и спорта, культуры;

		<ul style="list-style-type: none"> • подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образования и других социальных сфер деятельности с детьми в целях обеспечения соответствия их профессиональной компетентности вызовам современного общества и задачам Стратегии; • создание условий для поддержки детской одаренности, развития способностей детей в сферах образования, науки, культуры и спорта, в том числе путем реализации государственных, федеральных, региональных и муниципальных целевых программ.
22	<p>Механизм оценки эффективности реализации программы: диагностический инструментарий, система самоанализа и экспертизы</p>	<p>Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания</p> <p><u>Эффективность проводимой работы изучается с помощью:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - анкетирования детей; - анализ карты настроения; - анализа медицинских показателей; - отзывы о деятельности МАУ «Загородный оздоровительный лагерь «Медная горка»;
23	<p>Наличие механизма организации взаимодействия участников смены после реализации программы с целью продления социального эффекта (при наличии)</p>	<p><u>Анализ результативности программы воспитания:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение учебного плана дополнительных образовательных программ; 2. Результаты тестирования по образовательному блоку.

24	Наличие системы обратной связи с участниками программы (детьми, специалистами, родителями)	<p>3. Отчеты педагогов дополнительного образования, ведение журналов воспитательной работы воспитателей с отрядами.</p> <p>4. Контроль за реализацией программ в виде посещений занятий и мероприятий заместителем директора и старшим воспитателем.</p> <p>5. Анализ полученных знаний и их применение детьми в практической деятельности.</p> <p>6. Результаты практической деятельности, образовательные продукты объединений и студий дополнительного образования.</p> <p>7. Результаты самоанализа педагогической деятельности и воспитательной работы.</p> <p>8. Подведение итогов по журналу наблюдения воспитателей.</p>
25	Наличие авторских подходов, инноваций и оригинальных форм деятельности в решении целевых установок программы	<p>Организация отдыха и оздоровления детей в МАУ «ЗОЛ «Медная горка» - это система, состоящая из трех взаимосвязанных блоков: «оздоровление», «дополнительное образование», «воспитание», связанных в единую систему программы воспитания.</p> <p>1 - ОЗДОРОВЛЕНИЕ - режим дня, сбалансированное здоровое питание, оздоровительные процедуры, утренняя зарядка и ОФП, прогулки и игры на свежем воздухе;</p> <p>2 - ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - обучение детей по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим</p>

программам, диагностика освоения программ, ведение личного портфолио ребенка по дополнительному образованию детей в лагере, учет получателей услуги дополнительного образования в системе «Навигатор дополнительного образования детей в Свердловской области»;

3 - ВОСПИТАНИЕ - воспитательные и развивающие мероприятия, отрядная работа, поддержка детского самоуправления, индивидуальная воспитательная работа педагогов (воспитателей), и психолого-педагогическое сопровождение детей, работа с родителями.

1 блок: ОЗДОРОВЛЕНИЕ

- Утренняя оздоровительная зарядка
- Дневной отдых
- Ежедневные прогулки и занятия на свежем воздухе
- Кислородный коктейль
- Фитотерапия
- Галотерапия (Соляная комната)

2 блок: ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

1 ступень: ТВОРЕЦ (7-9 лет)

(по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам)

2 ступень: УМЕЛЕЦ (10-14 лет)

(по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам)

3 ступень: ПРОФИ (15- 17 лет)

(по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам)

		<p>3 блок: ВОСПИТАНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативные формы воспитательной работы; - Созидательные формы воспитательной работы; - Обучающе-развивающие формы воспитательной работы; - Состязательные формы воспитательной работы; - Игровые формы воспитательной работы; - Празднично-событийные формы воспитательной работы; - Ключевые общелагерные дела и события; - Отрядная работа; - Индивидуальная работа с воспитанниками; - Поддержка детского самоуправления; - Профориентационная работа; - Лагерное медиа; - Предметно-эстетическая среда; - Музейная педагогика; - Работа с родителями. <p>Достижение цели и решение задач воспитания осуществляется в рамках всех блоков деятельности детского лагеря. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях.</p>
26	Возможность тиражирования опыта реализации программы	Есть возможность

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Стратегическое обоснование

Программа развития - важнейший стратегический документ любого учреждения, которое перешло или переходит на инновационный режим жизнедеятельности. Программа развития является документом прогностической информации о развитии учреждения, о направлениях развития, способным эффективно понижать неопределенность будущего развития учреждения. Программа развития является тем документом, который способен создать условия для изменений в инфраструктуре учреждения, обеспечивающим реализацию образовательных программ и программ воспитания учреждения отдыха и оздоровления детей, направленных на повышение качества, доступности и эффективности образовательного, оздоровительного и воспитательного процесса.

Программа развития муниципального автономного учреждения «Загородный оздоровительный лагерь «Медная горка» (далее учреждение, лагерь, МАУ «ЗОЛ «Медная горка») на ближайшие 5 лет, с 2022 по 2026 годы предусматривает разделы развития и в улучшении материально-технического развития, и дополнительного образования, и воспитательного процесса, и совершенствования оздоровительного процесса детей, ведущие к достижению единой, поставленной программой развития, цели. Каждый раздел программы развития – это отдельная комплексная программа на 2022 – 2026 годы. В частности, раздел воспитания – это комплексная программа воспитания «МиГ между прошлым и будущим», содержащая 5 различных программ воспитания организации отдыха детей и их оздоровления на определенные годы, каждая из которых рассматривает подрастающего человека в разных сферах, векторах развития, и является самостоятельной рабочей программой реализации мероприятий по достижению единой цели комплексной программы воспитания.

Рабочая программа воспитания на 2023 год – «Человек страны».

1.2. Концептуальное обоснование

Указом Президента Российской Федерации от 27.06.2022 № 401 2023 год провозглашен Годом педагога и наставника. Этот факт не мог не отразиться в выборе тематики и названия «ЧЕЛОВЕК СТРАНЫ» программы воспитания 2023 года Муниципального автономного учреждения «Загородный оздоровительный лагерь «Медная горка». Кроме того, данная программа является второй частью программы развития «МиГ между Прошлым и Будущим», рассчитанной на реализацию в течение пяти лет – с 2022 по 2026 гг, целью которой является создание воспитывающей среды для позитивной социальной адаптации и раннего профессионального самоопределения детей и подростков.

Приобщение детей к раннему профессиональному самоопределению детей и подростков, согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) предполагает:

- повышение престижа таких профессий, связанных с воспитанием детей, как педагог, воспитатель и тренер, создание атмосферы уважения к их труду, разработка мер по их социальной поддержке;
- развитие кадрового потенциала в части воспитательной компетентности педагогических и других работников на основе разработки введения профессионального стандарта специалиста в области воспитания, совершенствования воспитательного компонента профессиональных стандартов других категорий работников образования, физической культуры и спорта, культуры;
- подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образования и других социальных сфер деятельности с детьми в целях обеспечения соответствия их профессиональной компетентности вызовам современного общества и задачам Стратегии;
- создание условий для поддержки детской одаренности, развития

способностей детей в сферах образования, науки, культуры и спорта, в том числе путем реализации государственных, федеральных, региональных и муниципальных целевых программ.

Свердловская область — один из наиболее динамично развивающихся регионов России, причем не только с точки зрения экономики, но и в спорте, культуре и других сферах. У нас одно из самых сильных бизнес-сообществ в стране — и этим мы тоже выгодно отличаемся от других регионов. Мы гордимся нашими предпринимателями, политиками, деятелями искусства и другими выдающимися уральцами. Благодаря этим людям Свердловская область почти без потерь прошла сложные времена и сумела использовать все возможности для развития в благоприятные годы. И эти люди заслуживают уважения. Исходя из всего вышесказанного и цели программы развития - родилась идея программы воспитания «Человек Страны» - о людях страны, сделавших значимый вклад в развитие Свердловской области.

Программа воспитания Муниципального автономного учреждения «Загородный оздоровительный лагерь «Медная горка» «Человек Страны» (далее – Программа) разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990).
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

- Федеральным законом от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации».
- Приказы №№286,287 Министерства просвещения Российской Федерации об утверждении ФГОС начального общего образования и ФГОС основного общего образования от 31 мая 2021 года.
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).
- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Планом основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р).
- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 26. 12.2017 № 1642).
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16.).

Программа включает в себя связанные между собой подпрограммы сезона 2023 года :

1. ПРО люди. Культура
2. ПРО люди. Наука.
3. ПРО люди. Бизнес.
4. ПРО люди. Мужество.
5. ПРО люди. Шахматы.
6. ПРО люди. Труд.
7. ПРО люди. Медиа.
8. ПРО люди. Общество.

9. ПРО люди. Искусство.

10. ПРО люди. Страна.

11. ПРО люди. Исследование.

12. ПРО люди. Образование.

Знакомство с людьми (представителями) мира искусства, значимыми для ГО Верхняя Пышма и Свердловской области, и внесшими значительный вклад в их развитие. Данная область будет рассматриваться как в историческом аспекте, так и в современности.

Основополагающий принцип деятельности - воспитание через вовлечение детей в программу, через погружение в мир творчества. Исходя из этого выбрали стиль работы педагогического коллектива и модель организации детского отдыха. Выделили следующие модели:

- **Игровая модель**
- Сюжетно-ролевая модель
- Имитационная модель
- Модель деловой игры

На протяжении смены ребятам предстоит познакомиться со знаменитыми людьми нашей Родины, Свердловской области и Верхней Пышмы. Программа событий смены составлена таким образом, что позволяет ребятам не только получать много новой интересной информации, раскрывать в себе творческие способности, развивать полезные навыки, налаживать эффективное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, но и прежде всего хорошо отдохнуть, укрепить свое здоровье, набраться новых сил и знаний перед следующим учебным годом.

1.3. Актуальность и новизна

Концепция художественного образования в нашей стране определяет искусство как необходимую базу для духовного возрождения России. Знакомство подрастающего поколения с культурой обеспечивает познавательное развитие детей и подростков, их социальную адаптацию,

раскрытие их творческого потенциала, развитие общей культуры. Приобщение детей и подростков к искусству в системе непрерывного образования является социально значимым и востребованным.

Изучение традиций художественной культуры и многообразного проявления искусства развивает личностные, психологические качества, эмоционально-ценностные отношения, формирует художественно-познавательные способности, активизирует творческую самостоятельность детей.

Ребят на смене «ПРО люди. Искусство» ждут мероприятия, которые помогут им погрузиться в мир искусства фотографии, дизайна, декоративно-прикладного и художественного искусства, музыки или вокала и актерского мастерства.

Новизна программы.

Новизна программы заключается в совмещении социальной и профессиональной проб в рамках игровой модели смены «ПРО люди. Искусство». Практическая значимость программы состоит в том, что у участников будет возможность попробовать себя в разных видах искусства, реализовать себя в различных формах общения. Таким образом, ребёнок сможет проявить себя в различных видах деятельности и стать активным участником общественной жизни в лагере и отряде.

Педагогическая целесообразность заключается в воспитании и развитии памяти, мышления и воображения ребенка. Программа «ПРО люди. Искусство» способствует вовлечению обучающихся в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки.

Обучение ведётся с учетом возрастных особенностей и закономерностей развития.

Представленные в данной программе формы и методы работы позволяют в процессе знакомства с людьми профессий разных видов искусства положительно влиять на совершенствование у обучающихся многих

психологических процессов таких, как восприятие, внимание, воображение, память.

Идея программы:

Среди информационных сетей мира искусства вновь орудует отряд хакеров, похитивший цифровой ключ арт-кластера. Для дальнейшей деятельности арт-кластера, студиям, входящим в него, необходимо добыть секторы цифрового ключа (официальной эмблемы арт-кластера «Медная горка») путем разработки итогового продукта своего направления и реализации его в течение смены. Студиям придется объединиться ради спасения арт-кластера. Кроме того, каждая студия имеет и свои цифровые ключи, которые необходимо заполнить и активировать путем победы в мероприятиях различного вида. Каждый цифровой ключ отвечает за определенную сферу:

- **Фиолетовый** – Чистота (1 чистюля – 1 часть)
- **Желтый** – Спортивные мероприятия (1 победа-1 часть)
- **Синий** – Развлекательные мероприятия (1 место – 1 часть)
- **Зеленый** – Квесты (1 место – 1 часть)

Арт-кластер «Медная горка» имеет 10 направлений своей деятельности:

11. Архитектура (макет)
12. Музыка (мюзикл)
13. Живопись (выставка)
14. Театр (театральная постановка)
15. Музейная деятельность (виртуальные экскурсии)
16. Дизайн (коллекция одежды)
17. Телевидение (ТВ-проект)
18. ДПИ (выставка)
19. Литература (альманах историй, рассказов)
20. Медиа (фотокнига)

Лагерь - Арт-кластер. Дети – студии, входящие в Арт-кластер; Вожатые и воспитатели – Руководители студий; Администрация лагеря – Совет арт-кластера.

Валюта смены -медянки

Каждая компания организует телеграм-канал, освещающая новости компании при реализации проекта.

Отделы компаний:

Пиар-отдел

Отдел корпоративной культуры

Отдел разработки

Отдел организации досуга

Санитарный отдел

Волонтерский отдел

Отдел безопасности (контроль правопорядка на территории лагеря)

Создаются советы:

Медиа-совет

Совет руководителей компаний (командиры отрядов).

В конце смены, лучшие сотрудники отделов корпорации, будут награждены ценными призами с логотипом лагеря «Медная горка».

1.4. Условия реализации программы

Для реализации программы «ПРО люди. Искусство» предусмотрено и кадровое, и информационно-методическое, и ресурсное обеспечение.

1) Кадровое обеспечение:

- на должности воспитателей принимаются педагоги с высшим образованием, имеющие опыт работы в общеобразовательных учреждениях или в учреждениях дополнительного образования, в оздоровительных лагерях, прошедшие курсы повышения квалификации «Воспитательная деятельность в организациях отдыха и оздоровления детей»;
- на должности вожатых принимаются студенты ВУЗов, обучающиеся старших классов, прошедшие обучение в «Уральской школе вожатых», курсы повышения квалификации по курсу «Основы вожатской деятельности», и имеющих опыт работы в МАУ «ЗОЛ «Медная горка»;

- на должности педагогов дополнительного образования принимаются педагоги, имеющие педагогическое образование, курсы повышения по курсу «Дополнительное образование детей», имеющие опыт работы в учреждениях дополнительного образования;

- в учреждении имеется постоянный состав сотрудников-педагогов (заместитель директора по воспитательной работе, старший вожатый, заведующий отделом дополнительного образования), административно-управленческий персонал, проводящий работу по подготовке реализации Подпрограмм (обеспечение материально-технической базы, методических разработок, сценариев, подбор и обучение кадров, и пр).

Все потенциальные работники летней оздоровительной кампании проходят обучение по курсу «Организация первой помощи при несчастных случаях в детских оздоровительных лагерях», инструктивные сборы «Лето - 2023», проводимые перед началом летней оздоровительной кампании.

2) Информационно-методическое обеспечение:

- Программа развития МАУ «ЗОЛ «Медная горка» на 2022-2026 годы;
- Комплексная Программа воспитания в МАУ «ЗОЛ «Медная горка» на 2022-2026 годы;
- Программы дополнительного образования технической, художественной, естественно-научной, физкультурно-оздоровительной, туристско-краеведческой направленности;
- Программа работы с детьми с ОВЗ;
- Программа работы с детьми, состоящими на учете в ПДН;
- Программа работы с опекаемыми детьми;
- Положение об организации и проведении массовых культурно-досуговых мероприятий;
- Положение о проведении спортивных мероприятий;
- Положение о проведении здоровьесберегающих мероприятий;
- Положение о проведении оздоровительных процедур;
- Положение о музее;

- Положение о библиотеке;
- Положение о поощрении детей (вручении грамот, благодарностей, сладких призов, сувенирной продукции и значков активистам);
- Должностные инструкции сотрудников;
- Правила внутреннего трудового распорядка сотрудников;
- Правила внутреннего распорядка детей;
- Положение о внутриобъектовом режиме;
- Положение о приносящей доход деятельности;
- Положение об электронном денежном браслете;
- Программа обучения детей и сотрудников правилам эвакуации при возникновении чрезвычайных ситуаций в соответствии с локально-нормативными актами учреждения;
- Программа обучения детей вопросам антитеррористической, пожарной, экстремистской, информационной санитарной безопасности в соответствии с локально-нормативными актами учреждения;
- Инструкции по вопросам безопасности детей по видам деятельности;
- Сборник песен лагеря «Медная горка»;
- Сборник легенд лагеря «Медная горка»;
- Сборник мультфильмов;
- Сборник художественных фильмов;
- Сборник кричалок, речевок;
- Сборник подвижных игр.

3) Ресурсное обеспечение:

- помещения для реализации программы (образовательные студии, библиотека, веранда, уличная сцена, сказочный «квартал», спортивный «квартал», стела Памяти, купол с телескопами, вигвам, музей лагеря, музей народного быта);
- сооружения для отдыха и оздоровления (универсальная спортплощадка, песчаная спортплощадка, ортопедическая дорожка с фонтанчиком, уличный

бассейн с подогревом, веревочный парк; соляная комната, комната здоровья и медицинского просвещения)

- техническое оборудование (проекторы, экраны, микрофоны, акустическая система для организации бесед, встреч, выступлений, ноутбуки, интерактивная панель, 3Д принтеры, 3Д ручки, наборы для робототехники, конструкторы столярного, сверлильного и шлифовального станков, фотовидеоаппарат, ростовые куклы);

- канцелярские товары и материалы декоративно-прикладного искусства;

- спортивное оборудование (мячи, обручи, скакалки, скейтборды, самокаты, спортивно-игровое оборудование «Аэромир»);

- макеты раздаточного материала (анкеты, карты настроения, журналы наблюдений, журналы инструктажей, дневники водителей).

1.5. Этапы реализации программы

1. Подготовительный этап

Задачи:

- подготовка актуальной нормативно-правовой и методической информации;
- разработка и написание программно-методического обеспечения: Программа воспитания, программных модулей на смену, сценариев мероприятий;
- комплектование штатного расписания, обучение кадров;
- заключение договоров с партнерскими и другими организациями;
- комплектование списков детей, работа с родителями.

2. Основной этап

Задачи:

- реализация программ смен оздоровительной кампании;
- создание организационных, нормативно-правовых, методических, психолого-педагогический условий для реализации Программы воспитания;
- проведение мониторинга диагностики результативности проводимой в рамках программы воспитания работы с детьми;

- работа с родителями по решению актуальных задач совместной деятельности.

3. Аналитико-рефлексивный этап

Задачи:

- изучение и анализ собранной диагностической информации по итогам реализации программы воспитания;
- написание и оформление аналитической информации;
- оформление программы воспитания с учетом аналитического блока;
- оформление отчета по итогам реализации программы воспитания;
- оформление и предоставление программно-методических материалов в различные организации.

2. ЦЕННОСТНО-ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

2.1. Ценностная ориентированность

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания детей в детском лагере определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания детей включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей.

Воспитательная деятельность в МАУ «ЗОЛ «Медная горка» реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации

на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

2.2. Цель и задачи

Цель: создание благоприятных условий для укрепления здоровья и организации досуга учащихся, развитие творческого и интеллектуального потенциала личности, ее индивидуальных и коммуникативных способностей и дарований, творческой активности с учетом собственных интересов, склонностей и возможностей через знакомство с людьми профессий различных видов искусства.

Задачи:

- формировать знания о различных видах искусства;
- формировать интерес к истории различных видов искусства;
- создавать условия для освоения детьми различных видов искусства;
- способствовать развитию фантазии, творчества и изобретательности
- прививать культуру общения со средствами массовой информации;
- формировать представление о сфере информационных коммуникаций, навыки работы с разнообразными видами и источниками информации;
- формировать компетенции в области создания информационных продуктов и наполнения их тематическим содержанием;
- организовать систему оздоровительных мероприятий, укрепить здоровье, закалять организм;
- развивать лидерские и организаторские способности через коллективно-творческие дела лагеря;

2.3. Основные направления воспитания

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы:

- **гражданское воспитание**, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;

- **воспитание патриотизма**, любви к своему народу и уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

- **духовно-нравственное развитие и воспитание** обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;

- **эстетическое воспитание**: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- **экологическое воспитание**: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей;

- **трудовое воспитание**: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

- **физическое воспитание и воспитание культуры здорового образа жизни и безопасности**: развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности;

- **познавательное направление воспитания**: стремление к познанию себя

и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию.

2.4. Педагогическая идея

Педагогическая идея программы опирается на основные принципы воспитания личности через коллектив А. С. Макаренко.

А. С. Макаренко считал, что огромную роль в развитии человеческой личности играет коллектив. В связи с этим, центральной задачей педагога является организация детского коллектива. «Воспитать коллектив - это педагогически целесообразная организация детской жизни, в результате которой воспитывается определенный тип людей, т.е. достигаются определенные воспитательные цели».

В положении теории воспитательного коллектива говорится о том, что только в процессе деятельности детей, в результате упражнения вовлеченных в деятельность естественных сил, происходит развитие этих сил. В результате этого образуются знания, умения, навыки, привычки, взгляды и формируется личность в целом.

Реализация программы предполагает организацию открытого педагогического сообщества, модели общественных взаимоотношений, построенных на основе интересов ребенка, удовлетворение его потребностей в развитии.

Наряду с общими концептуальными подходами, разработанными классиками педагогики и психологии, при разработке программы учитываются специфические особенности, характерные для организаций отдыха детей и их оздоровления:

1. Сборность детского и педагогического коллективов. Каждая смена уникальна по своему составу и никогда не повторяется;
2. Временность, краткосрочность и завершенность деятельности. В период смены временный детский коллектив проходит несколько этапов развития. Вне зависимости от этапа освоения программы вся деятельность завершается с окончанием смены.

3. Относительная автономность. В лагерях с круглосуточным пребыванием формируется своя социокультурная среда, своё образовательное пространство, которое может находиться на разном уровне взаимодействия с внешней средой.

4. Высокий, особенно по сравнению со школьным, уровень интенсивности и событийности деятельности.

2.5. Основные традиции и уникальность воспитательной деятельности

Основные традиции воспитания в МАУ «ЗОЛ «Медная горка» являются:

- совместная деятельность детей и взрослых, как ведущий способ организации воспитательной деятельности;
- создание условий, при которых для каждого ребенка предполагается роль в совместных делах (от участника до организатора, лидера того или иного дела);
- создание условий для приобретения детьми нового социального опыта и освоения новых социальных ролей;
- проведение общих мероприятий детского лагеря с учетом конструктивного межличностного взаимодействия детей, их социальной активности;
- включение детей в процесс организации жизнедеятельности временного детского коллектива;
- формирование коллективов в рамках отрядов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- обмен опытом между детьми в формате «дети-детям»;
- ключевой фигурой воспитания является ребенок, главную роль в воспитательной деятельности играет педагог, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Уникальность воспитательного процесса в детском лагере заключается в кратковременности, автономности, сборности.

Кратковременность – короткий период лагерной смены, характеризующийся динамикой общения, деятельности, в процессе которой ярче высвечиваются личностные качества.

Автономность – изолированность ребенка от привычного социального окружения, «нет дневника», вызова родителей – все это способствует созданию обстановки доверительности.

Сборность – предполагает объединение детей с разным социальным опытом и разным уровнем знаний, не скованных «оценками» прежнего окружения, каждый ребенок имеет возможность «начать все сначала».

2.6. Принципы воспитательной деятельности

Воспитательная деятельность в детском лагере основывается на следующих принципах:

- **принцип гуманистической направленности.** Каждый ребенок имеет право на признание его как человеческой личности, уважение его достоинства, защиту его человеческих прав, свободное развитие;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, Свердловской области и ГО Верхняя Пышма;

- **принцип формирования нравственного примера.** Пример, как метод воспитания, позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принцип безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму

безопасности и безопасного поведения (В течение смен в МАУ «ЗОЛ «Медная горка» периодически проходят инструктажи и мероприятия по обеспечению безопасности в ходе реализации профильных, тематических и оздоровительных смен);

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация воспитательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе детского лагеря, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и детского лагеря, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-эстетическую среду, деятельности и социокультурный контекст.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающие общности (сообщества) в детском лагере:

- **детские (одновозрастные и разновозрастные отряды).** Ключевым механизмом воспитания в детском лагере является временный детский коллектив. Чтобы эффективно использовать воспитательный потенциал

временного детского коллектива, необходимо учитывать особенности и закономерности развития временного детского коллектива.

- **детско-взрослые.** Основная цель – содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников. Главная детско-взрослая общность в детском лагере – «Дети-Вожатый».

III. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Особенности организации воспитательной деятельности

Программа «ПРО люди. Искусство» реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников воспитательных отношений руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные, воспитательно-значимые виды совместной деятельности.

Детский лагерь – особое учреждение, в котором создаются условия для обеспечения воспитывающей, эмоционально-привлекательной деятельности детей, удовлетворения потребности в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самодеятельности. Кратковременный характер пребывания, новое социальное окружение, разрыв прежних связей, позитивная окраска совместной деятельности со сверстниками, постоянное (круглосуточное) сопровождение взрослых и др. позволяют создать оптимальные условия для осуществления воспитательной деятельности и актуализации самовоспитания.

Воспитательный потенциал МАУ «ЗОЛ «Медная горка» обладает рядом преимуществ по сравнению с другими образовательными организациями:

- добровольность в выборе деятельности и формы ее реализации в детском

демократическом сообществе, активность и самостоятельность ребенка в выборе содержания и результативности деятельности;

- творческий характер деятельности;
- многопрофильность;
- отсутствие обязательной оценки результативности деятельности ребенка, официального статуса;
- опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества с детьми и взрослыми; опыт жизнедеятельности и общения в коллективах высокого уровня развития, где наиболее успешно проходит самоактуализация личности.

Воспитательный потенциал детского лагеря позволяет осуществлять воспитание через изменение, конструирование особой среды проживания в условиях временного детского объединения – социальной микросреды, в которой протекает жизнедеятельность детей в условиях детского лагеря.

Основные характеристики уклада детского лагеря:

- «миссия» детского лагеря в самосознании ее педагогического коллектива;
- местоположение и социокультурное окружение (местное, региональное), историко-культурная специфика населения региона;
- организационно-правовая форма, режим деятельности (круглогодичное действие, круглосуточное пребывание);
- наличие социальных партнеров;
- кадровое обеспечение воспитательной деятельности.

3.2. Формы воспитательной работы

Программа «ПРО люди. Искусство» составлена с учетом использования разнообразных форм, методик и технологий воспитательной работы.

- *Коммуникативные формы воспитательной работы*, предполагающие решение воспитательных задач в процессе общения. Воспитательное общение можно представить как педагогически организованный разговор воспитателя с детьми. К коммуникативным формам воспитательной работы можно отнести беседы, лекции, дискуссии и т.д.

- *Созидательные формы воспитательной работы*, предполагающие решение воспитательных задач в процессе совместной трудовой деятельности. К созидательным формам воспитательной работы можно отнести: дело, проект, культурную акцию, выставку результатов практической деятельности и др.

- *Обучающе-развивающие формы воспитательной работы*, предполагающие решение воспитательных задач в процессе образовательной деятельности, реализации дополнительных образовательных программ. Такую деятельность можно обозначить как обучающую. К обучающе-развивающим формам воспитательной работы можно отнести: практикумы, тренинги, тренировки и др.

- *Состязательные формы воспитательной работы*, предполагающие решение воспитательных задач в процессе особого вида игровой (соревновательной) деятельности, ориентированной на достижение результата в конкурентной борьбе. Игры-соревнования стали важной составляющей жизни человека. Соревнование в методической литературе рассматривается как метод стимулирования активности ребенка наряду с поощрением и наказанием. Соревнование направлено на активизацию у детей стремления достигнуть в деятельности более высоких, чем у других, результатов. К состязательным формам воспитательной работы можно отнести: соревнования, конкурсы, турниры, чемпионаты и др.

- *Игровые формы воспитательной работы*, предполагающие решение воспитательных задач в процессе игровой деятельности, направленной на реализацию творческих потребностей человека. Мотивация игровой деятельности обеспечивается ее добровольностью, возможностью выбора и элементами соревновательности, а также удовлетворением потребности в самоутверждении и самореализации.

- *Празднично-событийные формы воспитательной работы*, предполагающие решение воспитательных задач в процессе такого вида игровой деятельности, который направлен на придание биологическому

бытию человека особого культурного смысла. В празднике отражается концептуальная картина мира. Добро и зло, силы природы, смена сезонов, достижения на различных жизненных этапах – все это и многое другое находит свое преломление в особенностях праздника. Он также выполняет важные социальные функции: компенсаторную, эстетическую, нравственно облагораживающую – и выступает как способ духовного единения, коллективного самовыражения и обретения свободы, раскрепощения, снятия груза будничных забот и тревог.

- *Ключевые общелагерные дела и события* — это главные традиционные общелагерные дела, которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются педагогами совместно с детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для детей, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в лагере.

- *Отрядная работа* - одно из важнейших направлений воспитательной работы в детском оздоровительном лагере. Качественно организованная отрядная работа не только способствует более быстрой и успешной адаптации ребенка к новым для него условиям, но и направлена на повышение его социального статуса, самооценки, возможности для его самореализации и саморазвития. Также отрядная работа способствует более быстрой динамике формирования коллектива.

- *Индивидуальная работа с воспитанниками*, выраженная:

- изучение особенностей личностного развития воспитанников отряда через наблюдение за их поведением в повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с воспитателями и вожатыми, ребятами из отряда);
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими воспитанниками отряда; через включение в проводимые психологом лагеря тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в отряде.

- *Поддержка детского самоуправления.* Самоуправление – специфическая организация коллективной деятельности, которая основана на развитии самостоятельности детей в принятии и реализации решений для достижения значимых коллективных целей.

Поддержка детского самоуправления в лагере помогает педагогическим работникам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Наиболее распространенной является представительская форма, при которой отряды делегируют своих представителей в Совет лагеря.

С помощью детского самоуправления можно разнообразить ежедневную отрядную жизнь, организовать отряд и быстрее сдружить ребят. Группе дается поручение, которое она выполняет в течение смены, но если какое-то из них не срабатывает, его стоит заменить. Поручения соответствуют возрасту детей, интересные, реально выполнимые.

Весь отряд делится на микрогруппы, по количеству поручений. Самоуправление в МАУ «ЗОЛ «Медная горка» на смене «ПРО люди. Общество» выполняют следующие поручения:

Отделы:

- «Пиар-отдел»: занимается популяризацией социально-предпринимательского проекта компании на уровне Корпорации;

- «Отдел корпоративной культуры»: формирует имидж отряда;
- «Отдел разработки» - готовит социальный проект смены (итоговый продукт);
- «Отдел организации досуга» - участвует в подготовке и организации отрядных и общелагерных мероприятий;
- «Санитарный отдел»: контролирует соблюдение режимных моментов, правил и норм гигиены, чистоты и порядка в комнатах, корпусах, территории, следит за соблюдением дежурства в столовой и на территории лагеря;
- «Волонтерский отдел»: участвует в разработке анкет для участников смены, занимается социальными акциями, флешмобами, проведением игр с залом во время мероприятий, участвует в присмотре за младшими участниками смены;
- «Отдел безопасности»: осуществляет помощь в организации спортивных мероприятий, следит за правопорядком на территории лагеря, организует дежурство с целью соблюдения правопорядка;

Советы:

- «Медиа-совет»: работает над сбором и публикацией информации, сотрудничает с медиа-центром;
- «Совет руководителей компаний»: сотрудничает с педагогом-организатором, осуществляет контроль за выполнением креативной программы лагеря.

- *Профориентационная работа.* Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб для детей и подростков. Задача совместной деятельности педагогического работника и ребенка — подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые

проблемные ситуации, формирующие готовность воспитанника к выбору, педагогический работник актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

- *Лагерное медиа.* Цель лагерных медиа (совместно создаваемых детьми и педагогическими работниками средств распространения текстовой, аудио и видео информации) — развитие коммуникативной культуры воспитанников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся. Воспитательный потенциал лагерных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет воспитанников и консультирующих их педагогических работников, целью которого является освещение (через лагерную газету «МГ ПРО», лагерное радио) наиболее интересных моментов жизни лагеря, популяризация общелагерных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов детского самоуправления;
- лагерный медиациентр — созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки общелагерных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение общелагерных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;
- лагерная интернет-группа — разновозрастное сообщество обучающихся и педагогических работников, поддерживающее интернет-сайт лагеря и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности организации отдыха детей и их оздоровления в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к лагерю, информационного продвижения ценностей лагеря и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой

детьми, водителями и педагогами могли бы открыто обсуждаться значимые для лагеря вопросы;

- *Предметно-эстетическая среда.* Окружающая воспитанников предметно-эстетическая среда, обогащает внутренний мир, способствует формированию чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком лагеря. Кроме создания психологического комфорта, окружающая среда усиливает воспитательные эффекты, например наличие фигур персонажей Сказов Бажова создают возможность проведения разнообразных форм воспитательной работы с детьми.

Отдельное внимание уделяется эстетике оформления интерьера жилых помещений, столовой, клубного пространства студий и объединений профилей дополнительного образования; размещение в помещениях регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей; картин определенного художественного стиля, знакомящего воспитанников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в лагере (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.).

В МАУ «ЗОЛ «Медная горка» разработана символика лагеря (флаг лагеря, гимн лагеря, эмблема лагеря, корпоративная форма сотрудников), используемой как в повседневности, так и в торжественные моменты жизнедеятельности лагеря, бережно сохраняются легенды, разработанные совместно с детьми к каждой тематической и профильной программе смены, сохраняются и преумножаются фонды музея лагеря «Медная горка».

- *Музейная педагогика* в МАУ «ЗОЛ «Медная горка» представлена двумя музеями: Музей лагеря и Музей народных промыслов.

Музей муниципального автономного учреждения «Загородный оздоровительный лагерь «Медная горка» (далее - Музей лагеря), имеет своей целью - содействие в формировании у воспитанников общеисторической,

духовно-нравственной, экологической, эстетико-художественной культуры на основе сохранения традиций и программной деятельности лагеря.

Задачи:

- познакомить детей с историей и культурой Свердловской области, историей создания лагеря, его законами и традициями;
- приобщить детей к деятельности музея, развивать творческие способности, формировать желание принимать активное участие в творческой, культурной деятельности лагеря.

Работа Музея лагеря осуществляется по следующим направлениям:

- Экспозиционно – выставочная деятельность - основное направление музея, связанное с коммуникацией и основной базой культурно – образовательной деятельности лагеря.
- Культурно – образовательная деятельность - направление, связанное с деятельностью музея, а также важное звено для развития творческого потенциала воспитанников.
- Научно – исследовательское - ведущее направление деятельности музея, связанное с накоплением, обработкой, изучением музейных предметов и материалов.

Музей Народного быта. Открытие музея прошло в 2022 году и было посвящено Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.

- *Работа с родителями.* Работа с родителями или законными представителями воспитанников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и лагеря. Работа с родителями или законными представителями воспитанников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- родительские дни, во время которых родители могут посещать общелагерные и отрядные мероприятия для получения представления о ходе воспитательного процесса в лагере;
- родительские форумы и чаты в социальных сетях и мессенджерах, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются консультации воспитателями и специалистами лагеря.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения возникающих ситуаций;
- индивидуальные консультации с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

3.3. Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания

Эффективность проводимой работы изучается с помощью:

- анкетирования детей и педагогов;
- анализа медицинских показателей;
- отзывы о деятельности МАУ «Загородный оздоровительный лагерь «Медная горка»;

Анализ результативности программы воспитания:

1. Выполнение учебного плана дополнительных образовательных программ;
2. Результаты тестирования по образовательному блоку.
3. Отчеты педагогов дополнительного образования, ведение журналов воспитательной работы воспитателей с отрядами.
4. Контроль за реализацией программ в виде посещения занятий и мероприятий заместителем директора и старшим воспитателем.
5. Анализ полученных знаний и их применение детьми в практической деятельности.

6. Результаты практической деятельности, образовательные продукты объединений и студий дополнительного образования.

7. Результаты самоанализа педагогической деятельности и воспитательной работы.

3.4. Возможные риски и способы их преодоления

Возможные риски	Меры профилактики
Неблагоприятные погодные условия	Организация мероприятий согласно тематике смен в двух вариантах
Неблагоприятный психологический климат в отряде	Внутриотрядные мероприятия, направленные на сплочение коллектива, взаимодействие, формирование доверительных отношений
Интересы участников смены не совпадают с тематикой смен	Разработка мероприятий, форма и содержание которых способны максимально эффективно привлечь внимание аудитории к тематике, целям и задачам см
Нерациональное распределение обязанностей между педагогами, незнание педагогами всех особенностей игрового сюжета смены.	Обсуждение, анализ и доработка распределения обязанностей на планерке перед сменой с каждым из представителей педагогического коллектива. Знакомство с сюжетом программы вожатых до начала смены
Снижение активности участников смены	Внутриотрядные мероприятия, направленные на

	<p>стимулирование активной деятельности участников смены.</p> <p>Мотивация детей со стороны вожатого, воспитателя, руководителя смены</p>
<p>Недостаточный опыт работы у вожатых</p> <p>Проблемы во взаимодействии с отрядом, педагогическим коллективом, администрацией</p>	<p>Оказание педагогической, методической помощи.</p> <p>Индивидуальная работа с вожатым.</p> <p>Предотвращение конфликтных ситуаций в вожатской паре через ежедневный анализ деятельности каждого напарника.</p>
<p>Напряженное общение между сотрудниками старшего поколения с младшим.</p>	<p>Проведение тренинговых упражнений и игр на командообразование перед началом смены (во время учебно-методического и инструктивного сборов)</p>
<p>Сложная адаптация ребенка к новому месту, самостоятельности, переживание разлуки с родителями</p>	<p>Проведение индивидуальной разъяснительной беседы.</p> <p>Создание ситуации успеха для ребенка.</p> <p>Консультативная работа с родителями по вопросу индивидуальных особенностей ребенка.</p> <p>Индивидуальная работа с ребенком педагогическим коллективом.</p>

3.5. Ожидаемые результаты

В ходе реализации программы «ПРО люди. Искусство» предполагается, что в ближайшей перспективе:

- будут формироваться знания о различных видах искусства;
- будет формироваться интерес к истории различных видов искусства;
- будут созданы условия для освоения детьми различных видов искусства;
- будет развиваться творчество, изобретательность, фантазии;
- будет прививаться культура общения со средствами массовой информации;
- будет формироваться представление о сфере информационных коммуникаций, навыки работы с разнообразными видами и источниками информации;
- будут формироваться компетенции в области создания информационных продуктов и наполнения их тематическим содержанием;
- будет организована система оздоровительных мероприятий, направленных на укрепления здоровья, закаливание организма;
- будут развиваться лидерские и организаторские способности через коллективно-творческие дела лагеря.

3.6. Мониторинг результативности проводимой работы

1) Результативность проводимой воспитательной работы каждого модуля программы изучается с помощью:

- анкетирования детей и родителей;
- анализа медицинских показателей;
- ведения журналов воспитательной работы воспитателей с отрядами
- анализа проводимой воспитательной работы в отрядах;
- контроль за реализацией программы в виде посещения мероприятий заместителем директора и старшим воспитателем;

- ведение дневника вожатого;
- анализ работы вожатых;
- отзывов о деятельности МАУ «Загородный оздоровительный лагерь «Медная горка»;
- результаты самоанализа педагогической деятельности и воспитательной работы.

4. СОДЕРЖАНИЕ, ВИДЫ И ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

4.1. Структура программы

Организация отдыха и оздоровления детей в МАУ «ЗОЛ «Медная горка» - это система, состоящая из трех взаимосвязанных блоков:

«оздоровление»,

«дополнительное образование», «воспитание», связанных в единую систему программы воспитания.

1 - ОЗДОРОВЛЕНИЕ - режим дня, сбалансированное здоровое питание, оздоровительные процедуры, утренняя зарядка и ОФП, прогулки и игры на свежем воздухе;

2 - ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - обучение детей по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, диагностика освоения программ, ведение личного портфолио ребенка по дополнительному образованию детей в лагере, учет получателей услуги дополнительного образования в системе «Навигатор дополнительного образования детей в Свердловской области»;

3 - ВОСПИТАНИЕ - воспитательные и развивающие мероприятия, отрядная работа, поддержка детского самоуправления, индивидуальная воспитательная работа педагогов (воспитателей), и психолого-педагогическое сопровождение детей, работа с родителями.

1 блок: ОЗДОРОВЛЕНИЕ

- Утренняя оздоровительная зарядка

- Дневной отдых
- Ежедневные прогулки и занятия на свежем воздухе
- Кислородный коктейль
- Фитотерапия
- Галотерапия (Соляная комната)

2 блок: ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

1 ступень: ТВОРЕЦ (7-9 лет)

(по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам)

2 ступень: УМЕЛЕЦ (10-14 лет)

(по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам)

3 ступень: ПРОФИ (15- 17 лет)

(по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам)

3 блок: ВОСПИТАНИЕ

- Коммуникативные формы воспитательной работы;
- Созидательные формы воспитательной работы;
- Обучающе-развивающие формы воспитательной работы;
- Состязательные формы воспитательной работы;
- Игровые формы воспитательной работы;
- Празднично-событийные формы воспитательной работы;
- Ключевые общелагерные дела и события;
- Отрядная работа;
- Индивидуальная работа с воспитанниками;
- Поддержка детского самоуправления;
- Профорientационная работа;
- Лагерное медиа;
- Предметно-эстетическая среда;
- Музейная педагогика;
- Работа с родителями.

Достижение цели и решение задач воспитания осуществляется в рамках всех

блоков деятельности детского лагеря. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях.

4.5. Дни единых действий

К формам воспитательной работы относятся также Дни единых действий, которые обязательно включаются в календарный план воспитательной работы и проводятся по единым федеральным методическим рекомендациям и материалам:

1 июня - День защиты детей;

6 июня - День русского языка;

12 июня - День России;

22 июня - День памяти и скорби;

27 июня - День молодежи;

8 июля - День семьи, любви и верности;

14 августа - День физкультурника;

22 августа - День государственного флага Российской Федерации;

27 августа - День российского кино.

Мероприятия государственных праздников Дней единых действий интегрируются в тематические программы и разрабатываются в соответствии с возрастными особенностями участников смен.

5. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09- 3242);

2. Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления детей в части создания авторских программ работы педагогических кадров (Письмо Минобрнауки № 09-260 от 26.10.2012);

3. Методические рекомендации по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей (Письмо Минобрнауки №09-613 от 01.04.2014) (Опыт работы ВДЦ «Орленок» и «Океан»);

4. Методические рекомендации по организации лагерей и форумов, предусматривающих совместное пребывание детей с ограниченными возможностями здоровья и их сверстников (Письмо Минобрнауки РФ от 30.11.2015 № 09-388);

5. Арманд и Беверли Болл «Основы управления лагерем» // Издательство НОУД «Учебный центр «КОМПЬЮТЕРиЯ», 2013 г.

6. Белоногова Л. Г., Крамар А. Б. Методические рекомендации по составлению программ педагогической деятельности по организации отдыха детей и их оздоровления // ООО «Издательство «Сахалин-Приамурские ведомости», 2020г.

7. Бочко М.А., Ерыгина В.И., Мясищева Е.Н, Немыкина Н.В., Никулина Е.В., Харченко К.В., Яшина М.А. Методические рекомендации по разработке программы развития образовательной организации // ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования», 2019г.

8. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы / Методические рекомендации по разработке и реализации. // Новосибирск: ГАО ДО НСО «ОЦРТДиЮ», РМЦ, 2020 г.

9. Министерство просвещения Институт стратегии и развития образования РАО «Методические рекомендации о разработке программы воспитания» // Москва, 2020 г.

10. Министерство просвещения Институт стратегии и развития образования РАО «Примерная программа воспитания» // Москва, 2020 г.

11. Тазиев С.Ф. Программно-целевое проектирование деятельности детского оздоровительного лагеря // г. Казань, 2008 г.

12. Тетерский С.В. «Время создателя» //М., Екатеринбург: Банк культурной информации, 2017 г.

13. https://summercamp.ru/Лагерь_от_А_до_Я //дата обращения 20.04.2022

14. <https://mel.fm/blog/shashnik/14568-polyeznyye-ryesursy-dlya-raboty-vozhatogo> //дата обращения 22.04.2022

15. <https://vk.com/vselagerya> //дата обращения 25.04.2022

16. <https://edu.gov.ru> //дата обращения 20.04.2022

17. <https://fcdtk.ru/navigation-page/g4kkxpppi91a9bloxqbyhi8k5w1skoim>
//дата обращения 18.04.2022

Приложение 1

	27 июля	28 июля	29 июля	30 июля	31 июля	01 августа	02 августа	
д/н	четверг	пятница	суббота	воскресенье	понедельник	вторник	среда	
Время	День заезда	День приветствий	День тик-ток	День улыбок	День кричалок	День песен	День веснушек	
8.00	«Добро пожаловать в лагерь!» Заезд и расселение	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	
8.15		Зарядка	Зарядка		Зарядка	Зарядка	Зарядка	Зарядка
8.30		Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	
9.00		Общее собрание	Общее собрание	Общее собрание	Общее собрание	Общее собрание	Общее собрание	
9.15		Первый трек	Второй трек	Конкурс рисунков на асфальте	Первый трек	Второй трек	Первый трек	
10.00		Второй завтрак	Второй завтрак		Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	
10.45		Первый трек	Второй трек	Акция «Скажи спасибо...!»	Первый трек	Второй трек	Первый трек	
11.05		Обед 12.30	Обед	Обед	Обед	Обед	Обед	
11.50		Время тишины 14.00-16.00	Время тишины					
12.35			Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб
13.20	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	
14.30	Экскурсия по территории лагеря	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	
15.00	Инструктаж безопасности	Квест «QR-экскурсия»	Акция «Международный день тигра»	Квест «Сколько?»	Аэробум	Квест «Что было дальше?»	Квест «Герои своих профессий»	
16.15	Линейка открытия смены	Подготовка к вечернему мероприятию	Спортивное мероприятие	Акция «День дружбы»	Спортивное мероприятие	Подготовка к вечернему мероприятию	Спортивное мероприятие	
16.30	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин	
16.45	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	
17.00	Концерт открытия «Поговорим ПРО искусство»	Шоу-программа «Субкультуры молодежи»	Игра «Гиперполия»	КВН «ПРО искусство просто»	Шоу-программа «Интуиция»	Театральная программа «Много шума из ничего»	Студия моды «Новый взгляд»	
18.00	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	
18.45	Дискотека	Киноклуб	Костер	Тематическая вечеринка	Киноклуб	Дискотека	Костер	

22.15	Первый огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек
22.45	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну
23.00	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой

План - сетка шестой летней смены «ПРО люди. Искусство» 1-5 отряд (1 неделя)

	3 августа	4 августа	5 августа	6 августа	7 августа	8 августа	9 августа
д/н	четверг	пятница	суббота	воскресенье	понедельник	вторник	среда
Время	День сюрпризов	День трендов	День благодарности	День игры	День телеграм	День историй	День короткой рекламы
8.00	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём
8.15	Зарядка	Зарядка	Зарядка		Зарядка	Зарядка	
8.30	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак
9.00	Общее собрание	Общее собрание	Общее собрание	Общее собрание «СЛП»	Общее собрание	Общее собрание	Общее собрание
9.15	Второй трек	Первый трек	Второй трек	Сдача личных зачетов	Первый трек	Второй трек	Первый трек
10.00							
10.45	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак
11.05	Второй трек	Первый трек	Второй трек	Сдача личных зачетов	Первый трек	Второй трек	Первый трек
11.50							
12.35							
13.20	Обед	Обед	Обед	Обед	Обед	Обед	Обед
14.30	Время тишины	Время тишины	Время тишины	Время тишины	Время тишины	Время тишины	Время тишины
16.15	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб
16.30	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник
16.45	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время
17.00	Фотоквест «Лагерь глазами детей»	Квест «В мире Русского языке»	Квест «Движение первых»	Акция «Экватор»	Медная олимпиада	Аэробум	Квест «Союзмультфильм представляет!»
18.00	Спортивное мероприятие	Спортивное мероприятие	Акция «День светофора»	Спортивное мероприятие	Подготовка к кинопоказу	Закрытие спартакиады «СЛП.Закрытие»	Спортивное мероприятие
18.45	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин
19.15	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время
20.00	Игра «Музыкальный ринг»	Танцевальный фестиваль «Нестартин»	Игра «Мультибинго»	Шоу-программа «Мистер и мисс»	Кинопоказ «ПРО люди. Искусство»	Кинопремия «Медный оскар»	Фестиваль пародий «Один в один»

20.00	Игра «Город мечты»	Шоу-программа «Битва хоров»	Шоу-игра «Озвучка»	Концертная программа «Мой наставник - вожатый»	Концертная программа «Две звезды»	Концерт закрытия смены «Медная премия-2023»	
21.00	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	
21.20	Дискотека	Киноклуб	Костер	Тематическая вечеринка	Киноклуб	Дискотека	
22.15	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	
22.45	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	
23.00	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	

План - сетка шестой летней смены «ПРО люди. Искусство» 1-5 отряд (3 неделя)

	27 июля	28 июля	29 июля	30 июля	31 июля	01 августа	02 августа					
д/н	четверг	пятница	суббота	воскресенье	понедельник	вторник	среда					
Время	День заезда	День приветствий	День тик-ток	День улыбок	День кричалок	День песен	День веснушек					
8.00	«Добро пожаловать в лагерь!» Заезд и расселение	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём					
8.15		Зарядка	Зарядка	Зарядка		Зарядка						
8.45		Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак					
9.00		Общее собрание	Общее собрание	Общее собрание	Общее собрание	Общее собрание	Общее собрание					
9.15		Второй трек	Первый трек	Конкурс рисунков на асфальте	Второй трек	Первый трек	Второй трек					
10.00								Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак
10.55								Второй трек	Первый трек	Акция «Скажи спасибо...!»	Второй трек	Первый трек
11.05		Второй трек	Первый трек		Второй трек	Первый трек	Второй трек					
11.50												
12.35		Обед 12.00	Обед	Обед	Обед	Обед	Обед	Обед				
13.50												
14.30	Время тишины 14.00-16.00	Время тишины										
15.00												
16.15	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб					
16.30	Экскурсия по территории лагеря	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время					
16.45	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник					
17.00	Инструктаж безопасности	Квест «QR-экскурсия»	Акция «Международный день тигра»	Квест «Сколько?»	Аэробум	Квест «Что было дальше?»	Квест «Герои своих профессий»					

18.00	Линейка открытия смены	Спортивное мероприятие	Подготовка	Акция «День дружбы»	Подготовка	Спортивное мероприятие	Спортивное мероприятие
18.45	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Ужин	Отрядное время	Отрядное время
19.15	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин	Отрядное время	Ужин	Ужин
20.00	Концерт открытия «Поговорим ПРО искусство»	Шоу-программа «Субкультуры молодежи»	Игра «Гиперполия»	КВН «ПРО искусство просто»	Шоу-программа «Интуиция»	Театральная программа «Много шума из ничего»	Студия моды «Новый взгляд»
21.15	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин
21.20	Дисотека	Киноклуб	Костер	Тематическая вечеринка	Киноклуб	Дисотека	Костер
22.15	Первый огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек
22.45	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну
23.00	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой

План - сетка шестой летней смены «ПРО люди. Искусство» 6-9 отряд (1 неделя)

	10 августа	11 августа	12 августа	13 августа	14 августа	15 августа	16 августа
д/н	четверг	пятница	суббота	воскресенье	понедельник	вторник	среда
Время	День хорошего настроения	День золотого жетона	День хороших манер	День самоуправления	День селфи	День яркой одежды	День выезда
8.00	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём
8.15	Зарядка	Зарядка	Зарядка	Зарядка	Зарядка	Зарядка	
8.45	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак
9.00	Собрание «СЛП!»	Собрание	Собрание «СЛП! Закрытие»	Собрание	Собрание	Собрание	
9.15	Первый трек	Второй трек	Первый трек	Подготовка итогового продукта	Второй трек	Первый трек	
10.00							
10.55	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	
11.05	Первый трек	Второй трек	Первый трек	Акция «Мой друг»	Второй трек	Первый трек	
11.50							
12.35							
13.50	Обед	Обед	Обед	Обед	Обед	Обед	
14.30	Время тишины	Время тишины	Время тишины	Время тишины	Время тишины	Время тишины	
16.15	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	
16.30	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	
16.45	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	
17.00	Квест «Здоровье — это здорово!»	Акция «Мой питомец»	Медиа-квест «ОК»	Квест «Симулятор вожатской жизни»	Квест «Мединомика»	Акция «Передаю привет человеку, который...»	
18.00	Спортивное мероприятие	Подготовка к вечернему мероприятию	Спортивное мероприятие	Спортивное мероприятие	Акция «Раскадровка смены»	Линейка закрытия смены	
18.45	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	
19.15	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин	
20.00	Игра «Город мечты»	Шоу-программа «Битва хоров»	Шоу-игра «Озвучка»	Концертная программа «Мой наставник - вожатый»	Концертная программа «Две звезды»	Концерт закрытия смены «Медная премия-2023»	
21.15	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	
21.20	Дискоотека	Киноклуб	Костер	Тематическая вечеринка	Киноклуб	Дискоотека	

«До новых встреч!
Сбор и выезд»

22.15	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	
22.45	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	
23.00	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	

План - сетка шестой летней смены «ПРО люди. Искусство» 6-9 отряд (3 неделя)

	27 июля	28 июля	29 июля	30 июля	31 июля	01 августа	02 августа
д/н	четверг	пятница	суббота	воскресенье	понедельник	вторник	среда
Время	День заезда	День приветствий	День тик-ток	День улыбок	День кричалок	День песен	День веснушек
8.00	«Добро пожаловать в лагерь!» Заезд и расселение	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём
8.15		Зарядка	Зарядка	Зарядка		Зарядка	
8.45		Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак
9.00		Общее собрание	Общее собрание	Общее собрание	Общее собрание	Общее собрание	Общее собрание
9.15		Второй трек	Первый трек	Конкурс рисунков на асфальте	Второй трек	Первый трек	Второй трек
10.00							
10.55		Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак
11.05		Второй трек	Первый трек	Акция «Скажи спасибо...!»	Второй трек	Первый трек	Второй трек
11.50							
12.35							
13.50	Обед 12.00	Обед	Обед	Обед	Обед	Обед	Обед
14.30	Время тишины 14.00-16.00	Время тишины					
15.00							
16.15	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб
16.30	Экскурсия по территории лагеря	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время
16.45	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник
17.00	Инструктаж безопасности	Квест «QR-экскурсия»	Акция «Международный день тигра»	Квест «Сколько?»	Аэробум	Квест «Что было дальше?»	Квест «Герои своих профессий»
18.00	Линейка открытия смены	Спортивное мероприятие	Подготовка	Акция «День дружбы»	Подготовка	Спортивное мероприятие	Спортивное мероприятие
18.45	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Ужин	Отрядное время	Отрядное время
19.15	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин	Отрядное время	Ужин	Ужин

20.00	Концерт открытия «Поговорим ПРО искусство»	Шоу-программа «Субкультуры молодежи»	Игра «Гиперполия»	КВН «ПРО искусство просто»	Шоу-программа «Интуиция»	Театральная программа «Много шума из ничего»	Студия моды «Новый взгляд»
21.15	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин
21.20	Дискотека	Киноклуб	Костер	Тематическая вечеринка	Киноклуб	Дискотека	Костер
22.15	Первый огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек
22.45	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну
23.00	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой

План - сетка шестой летней смены «ПРО люди. Искусство» 10 отряд (1 неделя)

	3 августа	4 августа	5 августа	6 августа	7 августа	8 августа	9 августа
д/н	четверг	пятница	суббота	воскресенье	понедельник	вторник	среда
Время	День сюрпризов	День трендов	День благодарности	День игры	День телеграм	День историй	День выезда
8.00	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём	Подъём
8.15	Зарядка	Зарядка	Зарядка	Зарядка	Зарядка	Зарядка	
8.45	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак	Завтрак
9.00	Собрание	Собрание	Собрание	Собрание «СЛП!»	Собрание	Собрание	«До новых встреч! Сбор и выезд»
9.15	Первый трек	Второй трек	Первый трек	Сдача личных зачетов	Второй трек	Первый трек	
10.00							
10.55	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	Второй завтрак	
11.05	Первый трек	Второй трек	Первый трек	Сдача личных зачетов	Второй трек	Первый трек	
11.50							
12.35							
13.50	Обед	Обед	Обед	Обед	Обед	Обед	
14.30	Время тишины	Время тишины	Время тишины	Время тишины	Время тишины	Время тишины	
16.15	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	Флешмоб	
16.30	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	
16.45	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	Полдник	
17.00	Фотоквест «Лагерь глазами детей»	Квест «В мире Русского языке»	Квест «Движение первых»	Акция «Экватор»	Медная олимпиада	Подготовка к концерту закрытия	

18.00	Спортивное мероприятие	Подготовка к танцевальному фестивалю	Акция «День светофора»	Спортивное мероприятие	Подготовка к кинопоказу	Закрытие спартакиады «СЛП.Закрытие»
18.45	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время	Отрядное время
19.15	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин	Ужин
20.00	Игра «Музыкальный ринг»	Танцевальный фестиваль «Нестартин»	Игра «Мультибинго»	Шоу-программа «Мистер и мисс»	Кинопоказ «ПРО люди. Искусство»	Кинопремия «Медный оскар»
21.15	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин	Второй ужин
21.20	Дискотека	Киноклуб	Костер	Тематическая вечеринка	Киноклуб	Дискотека
22.15	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек	Отрядный огонек
22.45	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну	Подготовка ко сну
23.00	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой	Отбой

План - сетка шестой летней смены «ПРО люди. Искусство» 10 отряд (2 неделя)

Приложение 2

**Муниципальное автономное учреждение
«Загородный оздоровительный лагерь «Медная горка»**

Журнал наблюдения

_ отряд

_ летняя смена

(дата-дата)

--	--	--	--	--	--

Приложение 3

Анкета «Давайте знакомиться»

Рады приветствовать вас на смене «ПРО люди. Искусство»!

Для того чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы. Твои ответы на вопросы останутся в строгой тайне. Напиши свои фамилию и имя _____,

Номер отряда _____, название отряда _____

Нужный вариант отметьте

 ✓

1. Я в лагере для того, чтобы:	<input type="checkbox"/>	отдохнуть
	<input type="checkbox"/>	найти себе новых друзей
	<input type="checkbox"/>	научиться чему-либо новому

		потому что так получилось
2. Воспитателя и вожатого представляю как:		старшего друга
		командира
		организатора всех дел
		консультанта, советчика в трудных ситуациях
3. В моем отряде мне понравились:		девчонки и мальчишки
		Воспитатель и вожатая (ый)
		то, что не скучно, всегда что-то делаем
		никак не могу понять
4. Мое самое любимое занятие - это:		читать книги, узнавать что-то новое
		петь, танцевать, слушать музыку
		заниматься спортом
		что-то мастерить своими руками
5. Мои первые впечатления о лагере:		мне здесь очень нравится
		все хорошо, но скучаю по дому
		здесь есть чем заниматься
		нормально, могло быть и лучше
6. Каким должно быть наш лагерь?		без разницы, я не думал об этом
		каждый отряд живет и работает сам по себе, когда нужно встретимся
		жизнь в лагере должна быть дружной и веселой, для этого нужны интересные дела для всех
		разнообразной, где каждый смог бы выбрать дело по душе, независимо от того, кто из какого отряда

КАРТА НАСТРОЕНИЯ _____ (Фамилия, имя, отряд)

ДОРОГОЙ ДРУГ! Каждый день - это что-то необычное, пусть эта карта сейчас помогает тебе разбираться в том, что происходит в тебе и вокруг, ну, а потом она напомнит о прошедшем...

Левый квадрат - это твое настроение сегодня, как ты его оценишь?

0 - отвратительное; 1 - грустное; 2 - пустой день, тоскливо; 3 - тревожно; 4 - хорошо; 5 - великолепное!

Правый квадрат - это то, что повлияло на твое настроение, отметь соответствующим цветом.

<input type="checkbox"/>	1 день	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9 день	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	15 день	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------	--------------------------	--------------------------	--------	--------------------------	--------------------------	---------	--------------------------

	2 день	
	3 день	
	4 день	
	5 день	
	6 день	
	7 день	
	8 день	

	10 день	
	11 день	
	12 день	
	13 день	
	14 день	

	16 день	
	17 день	
	18 день	
	19 день	
	20 день	
	21 день	

Узнал что-то новое	Yellow
Сделал что-то хорошее для друзей	Green
Нашел друга	Orange
Успех отряда	Red
Участие в деле	Cyan
Что-то личное	Purple
Сделал что-то хорошее для себя;	Brown
Проблемы в отряде	Grey
Научил чему-то других	Blue

Дорогой друг!

Погасли свечи, закончился день,
 А с ними и смена...
 Пора расставаться...
 Все, что случилось, скрывается в тень.
 Что ты о смене можешь сказать?
 Нам бы хотелось очень узнать!

1. Какие мероприятия на смене «ПРО люди. Искусство» запомнились тебе больше всего?
.....
Почему?.....
2. Какие мероприятия тебе не понравились?
- Почему?.....
3. Что нового ты узнал на смене «ПРО люди. Искусство»
-
4. С кем из взрослых тебе было легче всего общаться?.....
5. Приобрел ли ты друзей в лагере?.....
6. Хочешь ли ты сказать «Спасибо»? Кому и за что?.....
.....
7. Продолжи предложение «Мои впечатления от смены «ПРО люди. Искусство» -
.....

Спасибо! Ждем тебя в нашем лагере!